

## Предложения по улучшению и оптимизации работы ГСК, РСК и СпУ.

1. Переход в электронный вид использование планшетов для замечаний в области фигур, костюмов и некорректном поведении на паркете в категориях «Дети 1» и «Дети2». К каждому нарушению привязать определенный цвет (значок), который будет определять тип нарушения.

Например, пара, получившая нарушение по фигурам, выходя с площадки, смотрит на табло с номерами и видит, что у неё загорелся цвет(значок), который обозначает нарушение в определённом танце.

Соответственно-это существенно облегчит работу и ведущий здесь должен будет объявлять не номера и тип нарушений, а только то, что пары должны посмотреть на табло при выходе с площадки.

В случае, когда паре сделали замечание, и она должна исправить его к следующему туру, то у ЗГС в следующем туре остаётся цвет (значок) и при повторном нарушении данной паре снимают кресты.

Так же, при нарушениях в костюмах и некорректном поведении на паркете, возможно применять эту систему во всех остальных категориях.

2. Улучшить координацию работы СпУ и ГСбр (ЗГС), при наличии планшета СпУ ставит либо чёрный цвет (значок) или белый, первая означает, что заход не укомплектован до конца, вторая, то что все пары участвуют в заходе и можно продолжать турнир, в свою очередь ГСбр (ЗГС) будет видеть этот результат у себя в планшете.

3. Разграничить зону ЗГС:

замещения по костюмам и замечания по фигурам в категории Дети 1 и Дети 2 (особенно в первых отборочных турах).

4. Продумать время для замечаний в детских группах, особенно в ответственных турах (1/8, 1/4 и далее), так как после, как показал опыт, шли по расписанию танец «Basic», ЗГС в большинстве случаев, не имели возможности сделать детским парам замечания или разъяснить по какой причине у танцоров были сняты кресты.

5. Просьба, рассмотреть комнату отдыха для ГСК и СпУ, в случае проведения в дальнейшем ЧР, ПР во Дворце Гимнастики Винер-Усмановой.

С Уважением,  
Евгений Завьялов