

**Протокол № 158**  
**заседания Судейского комитета**  
**Общероссийской общественной организации**  
**«Всероссийская федерация танцевального спорта, брейкинга**  
**и акробатического рок-н-ролла» (СК АРР ФТСАРР)**

Дата проведения: 16 ноября 2023 года

Место проведения: система удаленной конференцсвязи «Контур.Толк»

Начало заседания: 20:02, окончание заседания: 22:40

Члены СК АРР ФТСАРР, принявшие участие в заседании СК АРР ФТСАРР:

Пайвина Наталья Викторовна, Леонова Анастасия Григорьевна, Скопинцев Алексей Владимирович, Николаев Алексей Владиславович, Деркач Елена Николаевна, Марков Матвей Эдуардович, Кирина Ирина Александровна.

Присутствуют семь членов СК АРР ФТСАРР из семи. Кворум для принятия решений имеется.

**Повестка заседания:**

1. Согласование судейской коллегии Межрегиональных соревнований по акробатическому рок-н-роллу в г. Владивостоке 02.12.2023 г.
2. Согласование судейской коллегии Межрегиональных соревнований по акробатическому рок-н-роллу в г. Севастополе 10.12.2023 г.
3. Рассмотрение протестов и обращений по итогам чемпионата и первенства Центрального Федерального округа по акробатическому рок-н-роллу в г. Калуге 4 - 5.11.2023 г.
4. Оценки за работу главных судей чемпионатов и первенств федеральных округов по акробатическому рок-н-роллу, Кубков ФТСАРР по акробатическому рок-н-роллу в дисциплинах массового спорта «буги-вуги», прошедших в сентябре-октябре 2023 года.
5. Рассмотрение обращения Ионкиной А. о допустимости акробатического элемента.
6. Рассмотрение обращения Есауловой А. о допустимости танцевальной фигуры.
7. Рассмотрение обращения Залипаевой А. об акробатических элементах.
8. Рассмотрение обращения Вовниченко А. по судейству дисциплин «буги-вуги».
9. Рассмотрение отдельных вопросов по применению Правил вида спорта «акробатический рок-н-ролл» по итогам прошедших зональных соревнований.
10. Уточнение формы и порядка направления обращений в СК АРР ФТСАРР.

**1-й вопрос повестки**

**Пайвина Н. В.:** принимая во внимание сообщение рабочей группы Судейского комитета АРР ФТСАРР о соответствии судейской коллегии межрегиональных соревнований в г. Владивостоке 02.12.2023 г., предложенной ОО РО ФТСАРР по АРР в Приморском крае, Квалификационным требованиям к спортивным судьям по виду спорта «акробатический рок-н-ролл» и решениям Судейского комитета АРР ФТСАРР, предлагается согласовать следующий состав судейской коллегии межрегиональных соревнований в г. Владивостоке 02.12.2023 г. и поручить Скопинцеву А. В. направить его в Президиум ФТСАРР для утверждения:

Должность	Квал. кат.	Судья	Регион
Главный судья	ВК	Хороших Андрей Васильевич	Приморский край
Зам. главного судьи	2К	Иванов Андрей Викторович	Москва
Главный секретарь	1К	Чайковская Анастасия Олеговна	Ростовская область
Зам. главного секретаря	1К	Локтев Максим Андреевич	Республика Татарстан
Технический судья	2К	Лиджиев Мерген Артемович	Санкт-Петербург
Технический судья	1К	Евдокимова Наталья Юрьевна	Ростовская область
Линейный судья 1	ВК	Лигостов Александр Борисович	Санкт-Петербург
Линейный судья 2	ВК	Дмитриева Дарья Валерьевна	Московская область
Линейный судья 3	1К	Алябьева Алина Андреевна	Ярославская область
Линейный судья 4	1К	Ионов Дмитрий Александрович	Москва
Линейный судья 5	1К	Белый Алексей Григорьевич	Ростовская область
Секретари	3К	Антонова Светлана Юрьевна	Приморский край
	3К	Таиров Константин Васильевич	Приморский край
Запасные судьи	ВК	Цай Юрий Алексеевич	ХМАО-Югра
	2К	Рязанова Татьяна Тимофеевна	Московская область

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

## 2-й вопрос повестки

**Пайвина Н. В.:** принимая во внимание сообщение рабочей группы Судейского комитета АРР ФТСАРР о соответствии судейской коллегии межрегиональных соревнований в г. Севастополе 10.12.2023 г., предложенной РОО «Севастопольская федерация акробатического рок-н-ролла», Квалификационным требованиям к спортивным судьям по виду спорта «акробатический рок-н-ролл» и решениям Судейского комитета АРР ФТСАРР, предлагается согласовать следующий состав судейской коллегии межрегиональных соревнований в г. Севастополе 10.12.2023 г. и поручить Скопинцеву А. В. направить его в Президиум ФТСАРР для утверждения:

Должность	Квал. кат.	Судья	Регион
Главный судья	ВК	Иванов Виктор Александрович	Калужская область
Зам. главного судьи	2К	Лосев Аркадий Андреевич	Санкт-Петербург
Зам. главного судьи	2К	Уголькова Анастасия Сергеевна	Республика Крым

Главный секретарь	1К	Надточий Александра Вячеславовна	Республика Крым
Зам. главного секретаря	2К	Вахрушева Елизавета Витальевна	Севастополь
Зам. главного секретаря	1К	Киселева Анна Александровна	Калининградская область
Технический судья	1К	Чайковская Анастасия Олеговна	Ростовская область
Технический судья	1К	Локтев Максим Андреевич	Республика Татарстан
Линейный судья 1	ВК	Будняк Игорь Владимирович	Севастополь
Линейный судья 2	ВК	Медведев Александр Михайлович	Нижегородская область
Линейный судья 3	2К	Стодоля Петр Александрович	Воронежская область
Линейный судья 4	ВК	Леонова Анастасия Григорьевна	Республика Татарстан
Линейный судья 5	2К	Колоберда Владимир Игоревич	Республика Крым
Секретари	3К	Калачев Михаил Владимирович	Севастополь
	3К	Шепелева Валерия Витальевна	Севастополь
Запасные судьи	ВК	Пироженко Людмила Анатольевна	Республика Крым
	1К	Игель Олеся Павловна	Республика Крым
	2К	Угольков Дмитрий Георгиевич	Республика Крым
	ВК	Кекух Владимир Дмитриевич	Ростовская область
	1К	Серганов Вадим Вадимович	Ростовская область

Будут другие предложения? Предложений нет.  
Кто за данное предложение, прошу голосовать.  
**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.  
Решение принято.

### 3-й вопрос повестки

**Пайвина Н. В.:** предлагается удовлетворить протесты, поданные по результатам чемпионата и первенства Центрального федерального округа по акробатическому рок-н-роллу в г. Калуге 4 - 5.11.2023 г. о необоснованном обнулении теоретической оценки части комбинации из акробатических элементов техническим судьей Лазаревым А. Д., а именно:

- [протест Коньковой В.А.](#) в отношении пары № 8 в ½ финала дисциплины «В класс-микст» мужчины и женщины;
- [протест Игнатова Р.В.](#) в отношении пары № 204 в финале дисциплины «В класс-микст» мужчины и женщины;
- [протест Игнатова Р.В.](#) в отношении пары № 205 в отборочном туре и туре надежды дисциплины «В класс-микст» мужчины и женщины;

Будут другие предложения? Предложений нет.  
Кто за данное предложение, прошу голосовать.  
**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.  
Решение принято.

**Пайвина Н. В.:** предлагается дополнительно обратить внимание технических судей на то, что в дисциплинах «В класс-микст» мужчины и женщины и «А класс-микст» юноши и девушки нестандартные выходы из элементов, исполняемых в комбинации, не имеют теоретической оценки и, следовательно, не влияют на общую теоретическую оценку комбинации, поэтому правильность их заявки техническим судьей не учитывается. Неверная заявка выходов из элементов в комбинации не влияет на зачет техническим судьей самих акробатических элементов, и ошибки в заявке выходов не могут вести к обнулению теоретической оценки элементов, исполняемых после неверно заявленного выхода.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Пайвина Н. В.:** предлагается на обращение Сараниной В. ответить, что указанный в обращении случай был рассмотрен на онлайн-разборе чемпионата и первенства Центрального Федерального округа по акробатическому рок-н-роллу, проведенном главным судьей указанных соревнований. Главный судья обратил внимание судей на их неверные действия. Работа над повышением квалификации судей ведется Судейским комитетом АРР ФТСАРР на постоянной основе. Однако Судейский комитет АРР ФТСАРР не может влиять на персональный состав судей чемпионатов и первенств федеральных округов, Всероссийских соревнований, чемпионата, Кубка и первенства России. Состав судейских коллегий на указанные соревнования определяется на основании «Порядка формирования списочного состава спортивных судей для обслуживания соревнований по виду спорта «акробатический рок-н-ролл», проводимых Всероссийской федерацией танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла», утвержденного решением Президиума ФТСАРР от 19.01.2023 г. № 216.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

#### **4-й вопрос повестки**

**Леонова А. Г.:** на основании п. 4.1 Регламента оценки качества работы спортивных судей на соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу предлагается выставить оценку «хорошо» за работу Лисицыной И. И. – главного судьи чемпионата и первенства Южного федерального округа по акробатическому рок-н-роллу в г. Ростове-на-Дону 7 - 8.10.2023 г. за работу с несущественными замечаниями, а именно:

- неверно выставленные оценки за работу у двух и более судей;
- непредоставление протестов, поданных на соревнованиях;
- отсутствие должной подготовки к онлайн-разбору соревнований, проводимому после мероприятия, в частности подготовки оборудования.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Леонова А. Г.:** на основании п. 4.1 Регламента оценки качества работы спортивных судей на соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу предлагается выставить оценку

«хорошо» за работу Архипова О.Ю. – главного судьи чемпионата и первенства Сибирского федерального округа по акробатическому рок-н-роллу в г. Новосибирске 27.10.2023 г. за работу с несущественными замечаниями, а именно:

- неверно выставленные оценки за работу у двух и более судей;
- отсутствие должной подготовки к онлайн-разбору соревнований, проводимому после мероприятия, в частности несвоевременное присутствие.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Леонова А. Г.:** на основании п. 4.1 Регламента оценки качества работы спортивных судей на соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу предлагается выставить оценку «хорошо» за работу Лапшина А. Д. – главного судьи Кубка ФТСАРР по акробатическому рок-н-роллу в дисциплинах массового спорта «буги-вуги» (10 этап, СФО) г. Новосибирске 27.10.2023 г. за работу с несущественными замечаниями, а именно:

- действие или бездействие главного судьи, которые привели к незначительному нарушению правил.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Пайвина Н. В.:** на основании Регламента оценки качества работы спортивных судей на соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу предлагается выставить оценку «отлично» за работу Кекуха В. Д. – главного судьи чемпионата и первенства Центрального федерального округа по акробатическому рок-н-роллу в г. Калуге 4-5.11.2023 г.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – 6 голосов.

«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – 1 голос.

Решение принято.

**Пайвина Н. В.:** на основании Регламента оценки качества работы спортивных судей на соревнованиях по акробатическому рок-н-роллу предлагается выставить оценку «отлично» за работу:

- Кекуха В. Д. – главного судьи чемпионата и первенства Уральского федерального округа по акробатическому рок-н-роллу в г. Тюмени 21.10.2023 г.
- Кекуха В. Д. – главного судьи Кубка ФТСАРР по акробатическому рок-н-роллу в дисциплинах массового спорта «буги-вуги» (10 этап, УФО) в г. Тюмени 21.10.2023 г.
- Сурминова А. И. – главного судьи чемпионата и первенства Северо-Западного федерального округа по акробатическому рок-н-роллу в г. Гатчине 28.10.2023 г.
- Лигостова А. Б. – главного судьи Кубка ФТСАРР по акробатическому рок-н-роллу в дисциплинах массового спорта «буги-вуги» (10 этап, СЗФО) в г. Гатчине 28.10.2023 г.
- Малаховой Е. Ю. – главного судьи межрегиональных соревнований по акробатическому рок-н-роллу в г. Калуге 04.11.2023 г
- Цая Ю. А. – главного судьи межрегиональных соревнований по акробатическому рок-н-роллу в г. Краснодаре 11.11.2023 г

Будут другие предложения? Предложений нет.  
Кто за данное предложение, прошу голосовать.  
**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.  
Решение принято.

#### **5-й вопрос повестки**

**Пайвина Н. В.:** предлагается по обращению Ионкиной А. выход из акробатического элемента «столик», представленный на [видео](#), при котором фактически выполняется дополнительный акробатический элемент (отрыв от пола с помощью партнера с переворотом через голову) считать недопустимыми в дисциплине «А класс-микст» юниоры и юниорки. Данный элемент уже рассматривался ранее и его недопустимость в дисциплине «А класс-микст» юниоры и юниорки зафиксирован в протоколе СК АРР ФТСАРР №146 от 27.04.2023 г.

Будут другие предложения? Предложений нет.  
Кто за данное предложение, прошу голосовать.  
**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.  
Решение принято.

#### **6-й вопрос повестки**

**Пайвина Н. В.:** предлагается танцевальную фигуру, присланную Есауловой А. на [видео](#), где партнерша исполняет движение, демонстрирующее ее гибкость, на полу с опорой на предплечья, считать допустимой в дисциплине «В класс-микст» юноши и девушки при условии исполнения в представленном на видео ракурсе и сценическом костюме.

Будут другие предложения? Предложений нет.  
Кто за данное предложение, прошу голосовать.  
**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.  
Решение принято.

#### **7-й вопрос повестки**

**Пайвина Н. В.:** предлагается в ответ на обращение Залипаевой А. зафиксировать, что на [видео](#) пара в дисциплине «В класс-микст» юниоры и юниорки исполняет элементы из следующих групп: 5+6, 2, 3, 3.

Будут другие предложения? Предложений нет.  
Кто за данное предложение, прошу голосовать.  
**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.  
Решение принято.

#### **8-й вопрос повестки**

**Пайвина Н. В.:** предлагается в ответ на обращение Вовниченко А. об оценивании компонента «основной ход» в дисциплине «буги-вуги» указать на то, что понятие «дабл тайм ход» отсутствует в Правилах вида спорта «акробатический рок-н-ролл» и в методике судейства дисциплины «буги-вуги». Следовательно, основной ход, исполняемый парой на присланном [видео](#), необходимо оценивать в соответствии с методикой судейства дисциплин «буги-вуги», утвержденной протоколом СК АРР ФТАРР № 129 от 06.10.2022 г., применяя сбавки за выявленные ошибки и переводя их в баллы. По мнению членов СК АРР ФТСАРР, пара на видео исполняет основной ход со следующими ошибками: неправильный перенос веса

тела при исполнении шагов – 35%, неправильный свинговый ритм на обоих трипл-степах – 35%, причем, вероятно, одна ошибка является следствием другой, соответственно, оценка за основной ход и партнера, и партнерши должна быть 2 – 2,5 балла.

Судейский комитет АРР ФТСАРР проводит семинары повышения квалификации судей не реже четырех раз в год, в том числе по судейству дисциплины «буги-вуги» – не реже одного раза в год. В связи с плотным календарным планом соревнований проводить семинары чаще в настоящее время не представляется возможным.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

### **9-й вопрос повестки**

**Пайвина Н. В.:** предлагается внести изменения в решение по вопросу 6 протокола СК АРР ФТСАРР № 148 от 29.06.2023 г, а именно конкретизировать, что к группе 1 акробатических элементов дисциплины «В класс-микст» юниоры и юниорки относятся элементы, при исполнении которых партнерша отталкивается от пола или от ноги партнера и изложить решение в следующей редакции:

Группа 1: подъем партнерши с прыжка с постоянным хватом без фиксации позы. Элемент относится к этой группе, если партнер поднимает партнершу, которая отталкивается пола или от ноги партнера, без фиксации позы. При этом хват может быть за корпус (в любом месте) или за руку (в любом месте).

В то время как элементы, при исполнении которых партнерша отталкивается от пола, от голени или бедра партнера и / или опирается о партнера (в том числе держась за его руки), но партнер не поднимает ее, относятся к группе 6.

В случае неудачного исполнения лифта (срыв без фиксации, при котором очевидно, что это срыв) – элемент засчитывается в группу 1.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Пайвина Н. В.:** предлагается уточнить, что в дисциплине «В класс-микст» юниоры и юниорки при исполнении первой части акробатического элемента «вертушка», когда он идентифицирован как пол-оборота, технический судья по аналогии с половиной оборота элемента «тарелка» должен засчитывать его как акробатический элемент группы 4. Пример на [видео](#) с чемпионата и первенства Сибирского Федерального округа 27.10.2023 г.

В то время как поворот, исполняемый партнершей сидя на полу в контакте с партнером за руку, технический судья должен считать танцевальной фигурой, т.к. она не соответствует характеристикам акробатического элемента, приведенным в из п. 1.22 Правил вида спорта «акробатический рок-н-ролл», что было зафиксировано в протоколе СК АРР ФТСАРР № 118 от 31.03.2022 г. Пример на [видео](#) из указанного протокола.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Пайвина Н. В.:** предлагается напомнить тренерам, что п. 26.2.9 и п. 27.2.7 Правил вида спорта «акробатический рок-н-ролл» предусматривают санкции технических судей за нарушение требований к костюмам, установленных в пунктах 30.1–30.17. При этом п. 30.4 гласит, что «вульгарный, сексуальный, передающий болезненный или насильственный образ, или отклоняющийся от ценностей спорта костюм запрещен». Судейский комитет считает, что в примерах на [видео](#) пары, выступающей в дисциплине «В класс-микст» юноши и девушки, и на [видео](#) группы, выступающей в дисциплине «Формейшн» женщины, совокупность исполняемого движения, ракурса и костюма создает вульгарный, сексуальный образ, отклоняющийся от ценностей спорта, что дает техническому судье право применять соответствующую санкцию.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Леонова А. Г.:** предлагается напомнить техническим судьям, что в соответствии с п. 13.9 памятки для технических судей (вер. 7/2023) и протоколом СК АРР ФТСАРР № 85 от 29.04.2021 г. элемент «Детское сальто с выходом на прямые руки» засчитывается при соблюдении следующих условий: прямые руки обоих партнеров + вес тела партнерши находится на ее руках, которые опираются на руки партнера + отсутствие двойного темпа. При этом недостаточная скорость исполнения, как в примере из [видео](#), не является основанием для снижения теоретической оценки элемента, а влечет применение соответствующей сбавки линейными судьями.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Деркач Е. Н.:** предлагается обратить внимание линейных судей на то, что исполнение танцевальных фигур с длинными паузами не является основанием для выставления штрафа за потерю ритма, если данные паузы не сопровождаются фактической потерей ритма определяемой в соответствии с п. 1.17 Правил вида спорта «акробатический рок-н-ролл». Пример из [видео](#), где происходит некое ожидание спортсменами финального аккорда в фонограмме, не может расцениваться как потеря ритма, но может повлечь снижение оценки в критерии «постановка и представление программы».

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Леонова А. Г.:** предлагается зафиксировать, что в случае, как на [видео](#), при непреднамеренной потере части костюма и последующем намеренном взаимодействии с ней для обеспечения безопасности оснований для применения санкций техническим судьям нет.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.



## 10-й вопрос повестки

**Леонова А. Г.:** предлагается напомнить всем заинтересованным лицам, что обращения в Судейский комитет АРР ФТСАРР необходимо направлять на электронную почту комитета по адресу: [judges.arr@fdsarr.ru](mailto:judges.arr@fdsarr.ru), в теме письма указывать предмет обращения, обязательно подписывать обращение фактической фамилией заявителя и должным образом именовать прилагаемые файлы.

Будут другие предложения? Предложений нет.

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» – единогласно.

Решение принято.

**Пайвина Н. В.:** на этом повестка дня исчерпана. Следующее заседание Судейского комитета АРР ФТСАРР состоится 30 ноября 2023 года в 20:00 по московскому времени на платформе «Контур.Толк».

**Председательствующий:**



**Н. В. Пайвина**

**Секретарь:**



**А. Г. Леонова**