

Протокол № 39  
заседания Судейского комитета акробатического рок-н-ролла  
Общероссийской общественной организации  
«Всероссийская федерация танцевального спорта  
и акробатического рок-н-ролла» (СК АРР ФТСАРР)

Дата проведения: 13 января 2018

Место проведения: Москва, ул. 3-я Фрунзенская, дом 5, к.1, ГБУ «СШ № 29 «Хамовники».

Начало заседания: 12:25 окончание заседания: 18:20

Форма голосования: открытая

Члены СК АРР ФТСАРР, принявшие участие в заседании СК АРР ФТСАРР:

Яницкий Станислав Вячеславович, Архипов Олег Юрьевич, Деркач Елена Николаевна, Дмитриева Дарья Валерьевна, Кирина Ирина Александровна, Левков Кирилл Геннадьевич.

Повестка дня:

1. Обеспечения единого подхода к подаче материала всероссийского семинара повышения квалификации спортивных судей, который состоится 20-21.01.2018 года в Москве, Санкт-Петербурге, Ростове-на-Дону, Калининградской области, Томске, Уфе и Симферополе.
2. Утверждение плана проведения Всероссийского семинара повышения квалификации спортивных судей 20-21 января 2018года.

1-й вопрос:

И.А. Кирина: Предлагаю утвердить единый видео материал, подготовленный мною и Д. В. Дмитриевой для проведения всероссийского семинара повышения квалификации для всех регионов. Предлагаю просмотреть видео и зафиксировать ошибки, на которые следует обратить внимание при проведении семинара.

Вопрос: Работа технических судей

Дисциплина: «Формейшн-микст» мужчины и женщины

ЗАХОД 1

№	вход	Тип элемента	тип	Элементы	Выход	Сумма
---	------	--------------	-----	----------	-------	-------

1	Фус	назад	Трио - акробатика	сальто назад согнувшись	стандартный	3 Не засчитывается, сделали 3 девочки
2	Фус	вперед	Каскадная акробатика	сальто вперед в группировке	стандартный	4
3	Фус	назад	Трио-акробатика	сальто назад прогнувшись	стандартный	4 Не засчитывается, сделали 3 девочки
4	Фус	вперед	Парная акробатика	Сальто вперед согнувшись	стандартный	5 Не засчитывается, карточка, т.к. 3-й раз трио - акробатика
5	фус	назад	Парная акробатика	Сальто назад в группировке	стандартный	4 И опять трио – акробатика, и повтор элемента
6	Стоя на полу	вперед	Парная акробатика	Сальто вперед прогнувшись с положения стоя на полу	стандартный	Не засчитывается, 2 раз исполнена каскадная акробатика, карточка
7	Стоя на полу	тодес	Парная акробатика	Задний тодес	стандартный	
8	Стоя на полу	вращение	Парная акробатика	кугель	стандартный	

## ЗАХОД 2

№	вход	Тип элемента	тип	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	вперед	Трио - акробатика	сальто вперед согнувшись	стандартный	Не засчитывается, сделали 3 девочки, плюс все в разном положении элементы
2	Фус	назад	Парная акробатика	Сальто назад в группировке	стандартный	+
3	Фус	Связка из 2х элементов	Трио-акробатика	Полтора сальто вперед в группировке	На руки партнера	4 Не засчитывается, сделали 3 девочки
				Сальто вперед согнувшись с уровня бедер партнера	стандартный	
4	Фус	назад	Трио-акробатика	Сальто назад согнувшись	стандартный	Не засчитывается, исполнили 3 девочки
5	фус	тодес	Каскадная акробатика	Задний тодес с фуса	стандартный	+
6	фус	тодес	Формейш - акробатика	Задний тодес с фуса	стандартный	Не засчитывается, выполнили 3 девочки,
7	Стоя на полу	вращение	Парная акробатика	Солнце 4 оборота	стандартный	

### ЗАХОД 3

№	вход	Тип элемента	тип	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	назад	Трио-акробатика	Двойное сальто в группировке	стандартный	
2	Фус	вперед	Трио-акробатика	сальто назад согнувшись на 360	стандартный	Не засчитывается, сделали 3 девочки
3	Фус	назад	Парная акробатика	сальто назад в группировке	стандартный	
4	Фус	назад	Парная акробатика	Сальто назад согнувшись	стандартный	5 Не засчитывается, карточка, т.к. 3-й раз трио-акробатика
5	фус	тодес	Формейшн - акробатика	Задний тодес с уса с полетной фазой прогнувшись	стандартный	Не засчитывается, сделали 3 девочки
6	фус	вперед	Парная акробатика	Сальто вперед в группировке	стандартный	Не засчитывается, карточка, повтор трио-акробатика
7	Стоя на полу	связка	Парная акробатика	Полтора сальто назад согнувшись	В руки партнера	Не засчитывается, карточка, повтор трио-акробатика, не засчитывается 2 элемент
				Сальто вперед в группировке с уровня бедер	стандартный	

				партнера		
8	Стоя на полу	вращение	Парная акробатика	кугель	стандартный	

#### ЗАХОД 4

№	вход	Тип элемента	тип	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	назад	Трио - акробатика	Полтора сальто назад в руки партнера	стандартный	
2	Фус	назад	Каскадная акробатика	сальто назад в группировке	стандартный	
3	Фус	вперед	Трио - акробатика	Полтора сальто вперед в группировке в руки партнера	стандартный	
4	Фус	вперед	Парная акробатика	Сальто вперед в группировке	стандартный	
5	Стоя на полу	вращение	Парная акробатика	кугель	стандартный	Не засчитывается, Выполнили не все участники
6	Стоя на полу	тодес	Парная акробатика	Детское сальто с выходом на прямые руки в задний тодес	стандартный	
7	Стоя на полу	вращение	Парная акробатика	кугель	стандартный	
8	Стоя на полу	связка	Парная акробатика	Передний тодес	Между ног партнера, с	

					касанием пола	
				Сальто авербах с пола	стандартный	

Дисциплина: «М класс-микст» мужчины и женщины

ЗАХОД 1 (1/4 финала), пара слева

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	Сочетание 2-х	сальто назад в группировке	Сед на бедра лицом к партнеру	4
			элемент В класса - сед на бедра, задний тодес из стойки на согнутых руках на плечах партнера (свечки) без полетной фазы	стандартный	0
2	Фус	вперед	сальто вперед в группировке с поворотом на 180° (полвинта)	стандартный	5
3	Фус	назад	сальто назад согнувшись (делает в группировке, повтор 0 баллов)	стандартный	5 (0)
4	Фус	тодес	задний тодес с полетной фазой прогнувшись (приземление на спину партнера, выход между ног партнера)	стандартный	8
5	С пола	вращение	Дюлейн 4 оборота	стандартный	7

ЗАХОД 1 (1/4 финала), пара справа

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
---	------	-----------------	----------	-------	-------

1	Фус	назад	сальто назад в группировке	Сед на бедра лицом к партнеру (выход стандартный, убираем бал за выход)	4
2	Фус	тодес	задний тодес с полетной фазой прогнувшись (приземление на спину партнера, выход между ног партнера)	стандартный	8
3	Фус	Сочетание 2-х	сальто назад в группировке ( <b><u>повтор, за элемент 0 баллов</u></b> )	На руки партнера	4 ( <b>0</b> )
			Сальто вперед прогнувшись	стандартный	2
4	беттарини	вперед	Сальто вперед в группировке	стандартный	4
5	С пола	вращение	солнце 4 оборота	стандартный	6

ЗАХОД 2 (1/4 финала), пара слева

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	вперед	сальто вперед прогнувшись (делает согнувшись, минус 1 балл)	стандартный	6
2	Фус	назад	Сальто назад в группировке	стандартный	4
3	Фус	тодес	задний тодес с полетной фазой прогнувшись (приземление на спину партнера, выход между ног партнера)	стандартный	8
4	Фус	вперед	Сальто вперед в группировке	стандартный	4

5	С пола	вращение	Солнце 4 оборота	стандартный	6
---	--------	----------	------------------	-------------	---

ЗАХОД 2 (1/4 финала), пара справа

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	Сочетание 2-х	сальто вперед согнувшись (в комбинации нарушены условия, засчитывается 1 элемент)	Между ног партнера	5
			Сальто назад в группировке	Стандартный	1 (0)
2	Беттарини	вперед	сальто вперед прогнувшись с поворотом на 180° (полвинта)	Стандартный	7
3	Фус	назад	Сальто назад в группировке	Стандартный	4
4	Фус	тодес	задний тодес с полетной фазой прогнувшись (приземление на спину партнера, выход между ног партнера)	Стандартный	8
5	С пола	вращение	Кугель 3 оборота (сделан кугель 4 оборота, ничего не меняется)	Стандартный	6

ЗАХОД 3 (1/4 финала), пара слева

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Беттарини	вперед	сальто вперед согнувшись (делает прогнувшись, ничего не меняется)	стандартный	5
2	Фус	назад	сальто назад в группировке	стандартный	4
3	Фус	Сочетание 2х	сальто назад прогнувшись	Сед на бедра лицом к партнеру	6



			сальто вперед в группировке	стандартный	1
					7
4	Фус	тодес	задний тодес с полетной фазой прогнувшись (приземление на спину партнера, выход между ног партнера)	стандартный	8
5	С пола	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота со сменой направления	стандартный	9

ЗАХОД 3 (1/4 финала), пара справа

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	фус	назад	сальто назад прогнувшись с поворотом на 360° (винт)	стандартный	8
2	беттарини	вперед	сальто вперед согнувшись с поворотом на 540° (полтора винта)	стандартный	9
3	Фус	Сочетание 2х	сальто назад прогнувшись (нарушено условие исполнения комбинации, учитывается только 1 элемент )	Сед на бедра лицом к партнеру	6+1 за выход
			сальто назад согнувшись	стандартный	1,5 ( <u>0</u> )
					7,5 ( <u>6</u> )
4	Фус	тодес	задний тодес с полетной фазой прогнувшись (приземление на спину партнера, выход между ног партнера)	стандартный	8
5	С пола	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота со сменой направления	стандартный	9

## Заход 4 (1/2 финала), пара справа

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	назад	двойное сальто назад в группировке	стандартный	10
2	Фус	назад	сальто назад прогнувшись с поворотом на 360° (винт)	Сед на бедра лицом к партнеру	8
3	беттарини	вперед	сальто вперед прогнувшись с приземлением в руки партнера и выходом через передний тодес ( <b><u>делает согнувшись, минус 1 балл</u></b> )	стандартный	8 ( <u>7</u> )
4	С пола	вращение	Дюлейн 4 оборота	стандартный	7
5	фус	назад	полтора сальто назад согнувшись	стандартный	9
6	фус	тодес	поворот на 180° (полтвиста), передний тодес с полетной фазой в группировке	стандартный	6

Заход 4 (1/2 финала), пара справа

**Желтая карточка, не закрыта группа тодес**

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	назад	двойное сальто назад в группировке	стандартный	10
2	Фус	Сочетание 2-х	сальто назад прогнувшись	Сед на бедра лицом к партнеру	6
			элемент В класса - сед на бедра, задний тодес из стойки на согнутых руках на плечах партнера (свечки) без полетной фазы	стандартный	0
3	фус	вперед	двойное сальто вперед в группировке	стандартный	10
4	С Фус	Сочетание 3-х	сальто назад прогнувшись с поворотом на 360° (винт)	Сед на бедра лицом к партнеру	8
			Сальто вперед согнувшись	На плечи	1,5
			Сальто назад согнувшись	стандартный	1,5 11
5	фус	вперед	полтора сальто вперед в группировке с приземлением на спину партнера, задний тодес	стандартный	10
6	С пола	вращение	солнце 4 оборота	стандартный	6

Заход 5 (финал)

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	Сочетание 3-х	сальто назад прогнувшись с поворотом на 360° (винт)	Сед на бедра лицом к партнеру	8
			Сальто вперед согнувшись	На плечи	1,5

			Сальто назад прогнувшись ( <u>делает согнувшись, минус 1 балл</u> )	стандартный	2 ( <u>1</u> ) 11,5
2	Фус	вперед	двойное сальто вперед в группировке	стандартный	10
3	Фус	назад	сальто назад прогнувшись с поворотом на 540° (полтора винта)	стандартный	10
4	Фус	тодес	задний тодес с полетной фазой прогнувшись с поворотом на 360° в фазе полета (Лэсли)	стандартный	10
5	фус	вперед	полтора сальто вперед в группировке с приземлением на спину партнера, задний тодес	стандартный	10
6	С пола	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота бес смены направления	стандартный	10

### Заход 6 (финал)

#### **Красная карточка, не закрыты 2 группы: тодес и вращение**

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	назад	сальто назад прогнувшись с поворотом на 720° (2 винта)	стандартный	12
2	Фус	вперед	полтора сальто вперед в группировке с поворотом на 180° с приземлением на грудь партнера	стандартный	10
3	Фус	Сочетание	сальто назад прогнувшись с	Сед на бедра лицом к	8

		2х	поворотом на 360° (винт)	партнеру	
			сальто вперед прогнувшись	стандартный	2
					10
4	Фус	вперед	поворот на 180°, сальто вперед прогнувшись с приходом в руки партнера и выходом между его ногами за партнера (передний тодес) ( <b><u>делает согнувшись минус 1 балл</u></b> )	стандартный	10
5	С пола	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота со сменой направления ( <b><u>не правильно заявлен элемент, 0 баллов</u></b> )	стандартный	9 (0)
6	Фус	тодес	задний тодес с полетной фазой прогнувшись с поворотом на 360° в фазе полета (Лэсли) ( <b><u>не правильно заявлен элемент, 0 баллов</u></b> )	стандартный	10 (0)

Дисциплина: «В класс микст» мужчины и женщины  
и «А класс микст» юноши и девушки  
ЗАХОД 1 (финала)

№	вход	Элементы	Выход	Сумма
1	стандартный	детское сальто с выходом на прямые руки	стандартный	8
2	стандартный	мюнхен прямым телом	стандартный	8
3	стандартный	детское сальто в отмах <b><u>(повтор элемента, за связку 0 баллов)</u></b>	сед на бедра лицом к партнеру	0

		переход из одного исходного положения в другое (например, из седа на плечах в сед на бедра)	на руки партнера углом	0
		полувиклер (сед углом на руки, махом переход на спину, сед углом на руки)	иное	0
4	стандартный	переворот через плечо назад в группировке	сед на бедра лицом к партнеру	6
		свечка	между ног партнера без касания пола	2
		бомбочка (свечка в группировке) <b><u>(3 элемент в связке повтор)</u></b>	стандартный	0
5	стандартный	переворот через плечо вперед прямым телом <b><u>(повтор элемента, за элемент 0 баллов)</u></b>	стандартный	0

#### ЗАХОД 2 (финала)

№	вход	Элементы	Выход	Сумма
1	стандартный	детское сальто с выходом на прямые руки	стандартный	8
2	стандартный	переворот через плечо назад в группировке	сед на бедра лицом к партнеру	6
		детское сальто <b><u>(2-й элемент в связке -переход из одного положение в другое. Связка из 3х элементов. Учитывается только 1 элемент)</u></b>	стандартный	0
3	стандартный	переворот через руку прямым телом <b><u>(элемент сделан согнувшись, а не прогнувшись. Минус 1 балл)</u></b>	на ноги: отскок - следующий элемент	8 (7)

		мюнхен в группировке	стандартный	2.5
4	стандартный	переворот через плечо назад прямым телом ( <b><u>повтор элемента, за элемент 0 баллов</u></b> )	стандартный	0
5	стандартный	переворот боком (колесо) с опорой на бедра партнера	стандартный	5

### ЗАХОД 3 (финала)

№	вход	Элементы	Выход	Сумма
1	стандартный	мюнхен прямым телом	стандартный	8
2	стандартный	переворот через плечо назад прямым телом	сед на бедра лицом к партнеру	8
		переход из одного исходного положения в другое (например, из седа на плечах в сед на бедра)	на плечи партнера	1
		детское сальто	Стандартный	3
3	стандартный	переворот через руку в группировке	стандартный	6
4	стандартный	переворот через плечо назад в группировке	сед на бедра лицом к партнеру	0
		сед на бедра, отмах, сед на бедра, бомбочка <b><u>(повтор 1-го элемента, за элемент 0 баллов, не правильно заявлен 2-й элемент. За связку 0 баллов)</u></b>	Стандартный	0
5	стандартный	переворот боком (колесо) с опорой на бедра партнера	стандартный	5

### Заход 4 (финала)

#### **Красная карточка, исполнено 3 связки**

№	вход	Элементы	Выход	Сумма
1	прочее	детское сальто	на плечи	7

			партнера	
		туда-сюда (сед на плечи, касание пола ногами, сед на плечи)	на руки партнера углом	2.5
		полувиклер (сед углом на руки, махом переход на спину, сед углом на руки)	стандартный	
2	стандартный	переворот через плечо вперед прямым телом	между ног партнера без касания пола	7
		тарелка (минимум 3 оборота)	сед на бедра лицом к партнеру	2.5
		проходы и проезды под ногами	стандартный	0.5
3	стандартный	детское сальто в отмах ( <b><u>повтора элемента, за элемент 0 баллов</u></b> ) <b><u>+ не стандартный выход, 3 связка, карточка</u></b>	сед на бедра спиной к партнеру (заход на колодец)	0
4	сед на бедра сзади (на спину партнера)	переворот через плечо назад прямым телом ( <b><u>элемент повтора, 0 баллов</u></b> )	стандартный	0
5	стандартный	штурвал (переворот боком через руку прямым телом ноги врозь)	стандартный	7



## Заход 5 (финал)

**Красная карточка, 3 связки**

№	вход	Элементы	Выход	Сумма
1	прочее	детское сальто с выходом на прямые руки	иное	8
		качели	стандартный	2
2	стандартный	переворот через плечо назад прямым телом	сед на бедра лицом к партнеру	8
		свечка	сед на бедра спиной к партнеру (заход на колодец)	2
		колодец	стандартный	1.5
3	стандартный	переворот через плечо назад в группировке <b><u>(повтор элемента, за элемент 0 баллов)</u></b>	стандартный	0
4	стандартный	циркуль в колодец <b><u>(повтор элемента, 0 за элемент )</u></b>	стандартный	0
5	стандартный	свечка в разножку <b><u>(последний элемент – бомбочка, т.е. 3-я связка)</u></b>	стандартный	0

## Заход 6 (финал)

№	вход	Элементы	Выход	Сумма
1	прочее	циркуль в колодец	сед на бедра лицом к партнеру	6
		бомбочка (свечка в группировке)	на ноги: отскок - следующий элемент	1
		мюнхен прямым телом (сделан 3элемент в группировке, минус 2	Стандартный	3.5

		балла)		
2	переворот вперед через плечо с приходом в сед на плечи	детское сальто	стандартный	7
3	стандартный	переворот через плечо назад прямым телом	сед на бедра лицом к партнеру	8
		сед на бедра, отмах, сед на бедра, бомбочка	стандартный	1.5
4	стандартный	переворот через руку согнувшись	стандартный	7
5	стандартный	мюнхен согнувшись <b><u>(повтор элемента, за элемент 0 баллов)</u></b>	стандартный	0

Дисциплина: «А класс микст» юниоры и юниорки  
ЗАХОД 1 (финала)

**Красная карточка, 3 связки, не закрыты группы**

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	Сочетание 2-х	сальто вперед прогнувшись из положения стоя на полу	на ноги: отскок - следующий элемент	8
			сальто назад стрекосат («Авербах») из седа на полу	стандартный	1
2	стоя на полу	вперед	сальто вперед в группировке с уровня плеч партнера	иное	4
3	сед на плечах партнера	назад	сальто назад согнувшись с уровня плеч партнера	стандартный	5 (4)

			<b>(исполнено в группировке, минус 1 балл)</b>		
4	стоя на полу	Сочетание 2-х	боковой тодес, задний тодес с пола	на плечи партнера	4
			детское сальто (3 элемент в связке повтор, 0 за элемент)	стандартный	1.5
				стандартный	4
5	стоя на полу	назад	сальто назад в группировке с уровня плеч партнера <b><u>(3-я вязка)</u></b>		

### ЗАХОД 2 (финала)

Левая пара:

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	тодес	детское сальто в задний тодес (в том числе через ласточку, свечку, флажок)	стандартный	8
2	стоя на полу	вперед	сальто вперед прогнувшись из положения стоя на полу	стандартный	8
3	стоя на полу	назад	переворот через спину прогнувшись с выходом в стойку на руках в руках партнера	стандартный	9
4	стоя на полу	Сочетание 2х	низкий** передний тодес из седа в руках партнера с выходом между ногами партнера	Иное	5
			сальто назад стрекосат («Авербах») с поворотом на 180° из седа на полу	стандартный	1.5
5	стоя на полу	вращение	кугель 4 оборота	стандартный	7

## ЗАХОД 2 (финала)

### Правая пара

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	Сочетание 3х	передний тодес из обратной позы ** без выхода между ногами партнера	сед на бедра сзади	6
			Сальто вперед прогнувшись из седа на спине (лошадка)	Сед на бедра спиной к партнеру (колодец)	2.5
			Сальто назад прогнувшись с уровня бедер партнера <b><u>(исполнено согнувшись, минус 1 балл)</u></b>	стандартный	3 (2)
2	стоя на полу	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота без смены направления (кроме тарелки)	стандартный	10
3	стоя на полу	тодес	передний тодес (Авербах) из колодца	стандартный	10
4	стоя на полу	назад	переворот через спину прогнувшись с выходом в стойку на руках в руках партнера, с поворотом на 360° (с 1 винтом)	стандартный	12
5	стоя на полу	вперед	сальто вперед согнувшись из положения стоя на полу, с поворотом на 180° (полвинта)	стандартный	8

Заход 3 (финала)

Левая пара

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	Сочетание 3х	низкий** передний тодес из седа в руках партнера без выхода между ногами партнера	на плечи партнера	14
			сальто вперед в группировке с уровня плеч партнера	иное	1
			сальто назад стрекосат («Авербах») из седа на полу	стандартный	1
2	стоя на полу	вперед	сальто вперед прогнувшись из положения стоя на полу, с поворотом на 360° (с 1 винтом)	стандартный	11
3	стоя на полу	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота без смены направления (кроме тарелки)	стандартный	10
4	стоя на полу	назад	переворот через спину прогнувшись с выходом в стойку на руках в руках партнера	стандартный	9
5	стоя на полу	тодес	детское сальто в задний тодес (в том числе через ласточку, свечку, флажок)	стандартный	9

### Заход 3 (финал)

#### Правя пара

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	тодес	передний тодес (Авербах) из колодца	стандартный	10
2	стоя на полу	назад	переворот через спину прогнувшись с выходом в стойку на руках в руках партнера	стандартный	9
3	стоя на полу	вперед	сальто вперед прогнувшись из положения стоя на полу	стандартный	8
4	стоя на полу	вращение	виклер 4 оборота ( <b><u>не правильно заявлен элемент, 0 за элемент</u></b> )	стандартный	7
5	стоя на полу	Сочетание 2х	сальто назад прогнувшись с поворотом на 360° (с 1 винтом) с уровня плеч партнера ( <b><u>не правильно заявлена связка, 0 за связку</u></b> )	иное	9
			сальто назад стрекосат («Авербах») с поворотом на 180° из седа на полу	стандартный	1.5

### Заход 4 (финал)

#### Левая пара

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	Сочетание 3х	передний тодес из обратной позы *** с выходом между ногами партнера	иное	7

			сальто назад стрекосат («Авербах») с поворотом на 180° из седа на полу <b><u>(2-й элемент не доделан, минус 1,5 балла за связку)</u></b>	на руки партнера ноги врозь	1.5
			сальто назад прогнувшись с уровня плеч партнера	стандартный	2
2	стоя на полу	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота со сменой направления (кроме тарелки)	стандартный	9
3	стоя на полу	вперед	сальто вперед прогнувшись из положения стоя на полу, с поворотом на 180° (полвинта)	стандартный	9
4	стоя на полу	назад	переворот через спину прогнувшись с выходом в стойку на руках в руках партнера	стандартный	9
5	стоя на полу	тодес	детское сальто в задний тодес (в том числе через ласточку, свечку, флажок)	стандартный	8

#### Заход 4 (финал)

#### Правая пара

	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	тодес	передний тодес (Авербах) из колодца	стандартный	10
2	стоя на полу	вперед	детское сальто + сальто вперёд прогнувшись поворотом на 180° через партнёра	стандартный	11

3	стоя на полу	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота без смены направления (кроме тарелки)	стандартный	10
4	стоя на полу	назад	переворот через спину прогнувшись с выходом в стойку на руках в руках партнера <b><u>(исполнено согнувшись, минус 1 балл)</u></b>	стандартный	9 (8)
5	стоя на полу	Сочетание 2х	сальто вперед прогнувшись с поворотом на 360° (полвинта) из седа на спине (лошадка)	иное	10
			сальто назад стрекосат («Авербах») из седа на полу	стандартный	1

### Заход 5 (финал)

#### Левая пара

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	вперед	сальто вперед прогнувшись из положения стоя на полу, с поворотом на 180° (полвинта)	стандартный	9
2	стоя на полу	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота без смены направления (кроме тарелки)	стандартный	10
3	стоя на полу	назад	переворот через спину прогнувшись с выходом в стойку на руках в руках партнера	стандартный	9



4	стоя на полу	Сочетание 2х	детское сальто	на плечи партнера	5
			сальто назад согнувшись с уровня плеч партнера <b><u>(не правильно заявлена связка, за связку 0 баллов)</u></b>	стандартный	1.5
5	стоя на полу	тодес	детское сальто в задний тодес (в том числе через ласточку, свечку, флажок) <b><u>(неправильно заявлен, за элемент 0 баллов)</u></b>	стандартный	8

Заход 5 (финал)

Правая пара

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	вперед	сальто вперед в группировке из положения стоя на полу, с поворотом на 360° (с 1 винтом)	стандартный	9
2	стоя на полу	вращение	комбинация вращений 3+3 оборота без смены направления (кроме тарелки)	стандартный	10
3	стоя на полу	тодес	детское сальто в передний тодес с поворотом партнерши на 180° и выходом между ног партнера	стандартный	10
4	стоя на полу	Сочетание из 3х	передний тодес (Авербах) из колодца	сед на бедра спиной к партнеру (колодец)	10
			сальто назад согнувшись с уровня бедер партнера	сед на бедра сзади	2

			сальто вперед прогнувшись из седа на спине (лошадка)	стандартный	2.5
5	стоя на полу	назад	переворот через спину прогнувшись с выходом в стойку на руках в руках партнера	стандартный	9

Дисциплина: «А класс микст» мужчины и женщины

ЗАХОД 1 (финала)

**Красная карточка, не закрыта группа вперед, связка из 4х элементов**

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	Сочетание 3-х	прыжок _казак_ ноги врозь	на руки партнера ноги врозь	6
			сальто вперед согнувшись из седа на спине (лошадка) <b><u>(лошадь не доделана, 0 за элемент )</u></b>	на плечи партнера	2 (0)
			сальто вперед в группировке с уровня плеч партнера <b><u>(не совпадает 3 элемент в связке, связка из 4х элементов)</u></b>	стандартный	1
2	Фус	тодес	тодес из положения, когда партнер держит партнершу 2 руками над своей головой*)	стандартный	7
3	беттарини	назад	сальто назад в группировке с уровня плеч партнера	стандартный	4
4	Стоя на	Сочетание	сальто назад в группировке из	сед на бедра сзади	0

	полу	3-х	положения стоя/сидя на полу	(лошадь)	
			сальто вперед прогнувшись из седа на спине (лошадка)	сед на бедра спиной к партнеру (колодец)	0
			сальто назад в группировке с уровня бедер партнера <b><u>(вся связка из повторных элементов, за связку 0 баллов)</u></b>	на пол	0
5	фус	вращение	Солнце 3 оборота	стандартный	5
6	Стоя на полу	вращение	Кугель 4 оборота	стандартный	6

### ЗАХОД 2 (финала)

Красная карточка, не закрыта группа вперед

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	беттарини	тодес	низкий** передний тодес из седа в руках партнера с выходом между ногами партнера	стандартный	5
2	Фус	тодес	детское сальто в тодес	стандартный	8
3	Фус	назад	сальто назад в группировке с уровня плеч партнера	стандартный	4
4	Стоя на полу	Сочетание 2х	сальто вперед согнувшись из седа на спине (лошадка)	сед на бедра спиной к партнеру (колодец)	6
			тодес из седа на бедрах без промежуточной позы	стандартный	1.5

5	фус	тодес	тодес из положения, когда партнер держит партнершу 1 рукой над своей головой *) ( <b>повтор элемента, 0 баллов</b> )	стандартный	0
6	Стоя на полу	вращение	солнце 4 оборота	стандартный	6

### ЗАХОД 3 (финала)

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стоя на полу	тодес	низкий** передний тодес из седа в руках партнера без выхода между ногами партнера	стандартный	4
2	Фус	тодес	детское сальто в тодес	стандартный	8
3	Фус	назад	сальто назад в группировке с уровня плеч партнера	стандартный	4
4	Стоя на полу	вперед	сальто вперед согнувшись из седа на спине (лошадка)	сед на бедра спиной к партнеру (колодец)	6
5	С пола	вращение	солнце 3 оборота	стандартный	5
6	Стоя на полу	тодес	тодес из положения, когда партнер держит партнершу 2 руками над своей головой*)	стандартный	7

### Заход 4 (финала)

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	стойка в руках партнера	назад	сальто назад в группировке с уровня плеч партнера	стандартный	4
2	Фус	назад	сальто назад согнувшись с уровня плеч партнера	стандартный	5
3	фус	тодес	детское сальто в тодес	стандартный	8
4	стоя на полу	вперед	сальто вперед согнувшись из седа на спине (лошадка)	сед на бедра спиной к партнеру (колодец)	6
5	стоя на полу	вращение	кугель 3 оборота	стандартный	6
6	стоя на полу	тодес	низкий** передний тодес из седа в руках партнера с выходом между ногами партнера	стандартный	5

### Заход 5 (финал)

#### **Красная карточка, не закрыта группа вращений**

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	вперед	сальто вперед согнувшись с поворотом на 180° (полвинта) из седа на спине (лошадка)	стандартный	7
2	Фус	тодес	детское сальто в передний тодес с поворотом партнера на 180° и выходом между ног партнера	стандартный	9
3	стоя на полу	назад	переворот через спину прогнувшись с выходом в стойку на руках в руках партнера	стандартный	9

4	стоя на полу	вперед	сальто вперед согнувшись из седа на спине (лошадка) <b><u>(повтор элемента, за элемент 0 баллов)</u></b>	стандартный	0
5	стоя на полу	назад	сальто назад в группировке с уровня плеч партнера	стандартный	4
6	стоя на полу	тодес	тодес из положения, когда партнер держит партнершу 2 руками над своей головой*)	стандартный	7

### Заход 6 (финал)

#### **Красная карточка, не закрыты группы**

№	вход	Тип элемента	Элементы	Выход	Сумма
1	Фус	вперед	детское сальто (2-я часть) из положения стоя на полу	стандартный	5
2	Фус	тодес	передний тодес из позы *** с выходом между ногами партнера	стандартный	6
3	Фус	тодес	тодес из положения, когда партнер держит партнершу 1 руками над своей головой*) <b><u>(элемент не сделан, за элемент 0 баллов)</u></b>	стандартный	8(0)
4	стоя на полу	вращение	кугель 4 оборота	стандартный	7
5	стоя на полу	тодес	тодес из положения, когда партнер держит партнершу 2 руками над своей головой*) <b><u>(повтор элемента, за элемент 0 баллов)</u></b>	стандартный	0
6	стоя на полу	назад	сальто назад в группировке с уровня бедер партнера (элемент не сделан, за элемент 0 баллов)	стандартный	5 (0)

**Оценивание акробатических элементов  
ВИДЕО ПАРЫ №1**

	ошибки	% сбавок
<b>1 заход левая</b>	2 шага назад потеря баланса	15%
	согнутые колени у партнерши на верху	5%
	недостаточная амплитуда авербаха	10%
	потеря баланса на приходе	5%
итого общая сбавка за элемент		35%
<b>2 заход левая</b>	фус – отсутствие высоты	50%
	2 шага назад потеря баланса	15%
	2 шага вперед потеря баланса	15%
	прерывание тодеса без захвата	25%
	касание пола на выходе	25%
итого общая сбавка за элемент		100%
<b>3 заход левая</b>	согнутые ноги у партнерши	10%
	отсутствие скорости	25%
	потеря баланса на приходе 2 шага	15%
итого общая сбавка за элемент		50%
<b>4 заход левая</b>	прерывание элемента более 1 такта	25%
	корректировка хвата более двух раз	25%
	потеря баланса на приходе более 3 шагов	50%
итого общая сбавка за элемент		100%

5 заход левая		
	потеря баланса 1 шаг	10%

### ВИДЕО ПАРЫ №2

2 заход правая	недостаток высоты на фусе	25%
	2 шага потеря баланса партнера	15%
	прерывание элемента более 1 такта	25%
итого общая сбавка за элемент		75%
3 заход левая	корректировка хвата	10%
	прерывание элемента более 1 такта	25%
	потеря баланса партнера 2 шага	15%
	отклонение от вертикали при исполнении винта	25%
	раннее исполнение твиста; тех. судья должен обнулить элемент	
	винт не выполнен полностью, приход боком	25%
итого общая сбавка за элемент		100%

### ВИДЕО ПАРЫ №5

	ошибки	% сбавок
1 заход левая	небольшая потеря баланса	5%
	2 шага потеря баланса	15%
	отсутствие скорости	25%
итого общая сбавка за		50%



элемент		
2 заход левая	недостаток скорости вращения	25%
	5-7 шагов потеря баланса	50%
итого общая сбавка за элемент		75%
3 заход левая	согнутые ноги у партнерши	10%
	отсутствие скорости	25%
	потеря баланса на приходе 2 шага	15%
итого общая сбавка за элемент		50%
4 заход левая	штраф у тех. судьи за падение	
	лин. судья ставит сбавку	100%
5 заход правая		
	ТЕХ. Судья ставит 0 за исполнение элемента + ЖК или КК в зависимости от тура за не сделанную группу элементов вращения	
	Лин. судья ставит сбавку	100%

#### ВИДЕО ПАРЫ №6

	ошибки	% сбавка
1 заход правая	вторая часть связки (сальто-авербах) недостаток высоты	50%
	неправильная фаза исполнения винта более 90 градусов	25%

итого общая сбавка за элемент		75%
2 заход правая	неправильное исполнение винта	25%
	1 шаг потеря баланса у партнерши на приземлении	10%
	разведение ног на сальто	10%
	тех. судья 0 за элемент	
	разрыв при исполнении авербаха, тех. судья ставит 0 за комбинацию	
итого общая сбавка за элемент		50%

#### ВИДЕО ПАРЫ №8

	ошибки	% сбавка
1 заход	свинговый ритм присутствует	
	Партнерша: бросает с пола на пол	25%
	Партнер: бросает с пола на пол	25%
	Партнер: высокий прыжок на кик-бол-чендж	10%
	Партнер: корпус наклоняется во время кика	10%
	партнер	50%
	партнерша	25%
2 заход	свинговый ритм партнер:	50%
	Партнер: траектория броска по версии 3	15%
	Партнер: сильно двигаются спина и бедра	25%
	Партнер: бесконтрольное движение рук	10%

	свинговый ритм партнерша	50%
	траектория броска партнерша начинается по версии 3 заканчивает по версии 4	35%
	Партнерша: спина	10%
	партнер	100%
	партнерша	100%
3 заход	свинговый ритм сначала присутствует, но потом заливает у обоих	50%
	Партнерша: бросает с пола на пол	25%
	Партнер: бросает с пола на пол	25%
	музыкальность с самого начала	25%
	неправильное направление броска	10%
	партнер	100%
	партнерша	100%
последний заход пара справа		
	Партнер: свинговый ритм отсутствует	50%
	траектория бросков по версии 4 с пола и подымает вверх	35%
	Партнерша: траектория бросков по версии 3	15%
	партнер	75%
	партнерша	15%

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

2-й вопрос:

**Д.В. Дмитриева:** Предлагаю утвердить следующий план проведения Всероссийского семинара повышения квалификации спортивных судей:

20 января 2018г. Начало в 10.00 окончание в 20.00

Акробатика:

1. СНИЖЕНИЕ оценки при исполнении акробатических элементов (для дисциплин «М класс-микст» мужчины и женщины, «А класс-микст» мужчины и женщины, «В класс-микст» мужчины и женщины, «А класс-микст» юниоры и юниорки, «А класс-микст» юноши и девушки) (видео: ПАРЫ № 1 – ПАРЫ № 7).
2. Возможные ошибки при исполнении основного хода и соответствующие сбавки (видео: ПАРЫ № 8).
3. Оценивание танцевальных фигур (видео: ПАРЫ № 9).
4. Оценивание композиции (видео: ПАРЫ № 10).
5. Техническое судейство танца (видео: ПАРЫ № 11).
6. Техническое судейство акробатика (видео: все тех. судейство, с заявленной акробатикой).
7. Новое в техническом судействе.
8. Часть буги-вуги

21 января 2018 года. Начало в 10.00 окончание в 18.00

Судейство формейшн:

9. Качество исполнения основного хода (видео: форм № 1).
10. Артистическая оценка включающая качество исполнения, эстетику представления танцевальных фигур (видео: форм № 2).
11. Композиция (видео: форм № 3).
12. Формейшн-фигуры, перестроения (видео: форм № 4).
13. Судейство акробатики линейными судьями (видео: форм № 5).
14. Судейство формейшн (видео: форм № 6).
15. Техническое судейство формейшн: 1 группа танцевальных фигур (видео: форм № 7)
16. Техническое судейство акробатики в формейшн (видео: форм № 8).

Кто за данное предложение, прошу голосовать.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

Председательствующий:



/ Н.В. Пайвина /

Секретарь:



/ О.Ю. Архипов /